

## Iz kulturne istorije naroda biH

EURO BASLER

### VISOKO UČILIŠTE CRKVE BOSANSKE U MJESTU BOSNA

Izjava Jakoba Becha pred turizmom inkvizicijom dne 21. VIII 1387. godine<sup>1)</sup> o neustvorenim namjerama da se u «mjestu koje se zove Bosna» temeljito uputi u «nauku koja je bolja od nauke Rimskih crkava» možda je posljednji glas o jednoj danas zaboruvljenoj obrazovnoj instituciji Crkve bosanske. U Bosni je, kako izgleda, postojala neka visoka škola koja je okupljala i izobražavala ljude na osnovama koje su se razlikovale od drugih evropskih učilišta. Crkvi bosanskoj, koja je bila idejni pokreć, pa možda i neposredni organizator ove škole, bilo je moguće vršiti svoj zadatak jer je uzimala podršku naroda i vlasti u zemlji, i jer je uspjela dugo zadržati prvočitnu čistoću svoga naučavanja.<sup>2)</sup>

Mi danas vrlo malo znamo o tom visokom učilištu. Tome se ne treba čuditi jer je bosanske arhive progutalo vrijeme prije nego što se neko mogao pobrinuti za njihov smještaj na sigurno mjesto. Osim toga i sadržaj predavanja na tom učilištu držao se u tajnosti, jer se ova nauka izvan granica zemlje nije priznavala, a njeni sljedbenici kažnjavali. Pripadnici Crkve bosanske bili su i inače eksoterici, pa je za ljude drugačijeg mišljenja rad zajed-

1) G. Amati, *Processus contra Waldenses in Lombardia superiori anno 1387*, Archivio storico Italiano, ser. III, tom II, part I, Firenze 1866, str. 65; F. Rački, Bogumili i patarcu, SKA Posebna izdanja LXXXVII/38, Beograd 1931, str. 439—441; D. Kniewald, Vjerodostojnost latinskih izvora o bosanskim krstjanima, Rad JAZU 270, Zagreb 1949, 240—242.

2) A. Barst, *Die Katharer*, Stuttgart 1963, str. 214.

nice, dakle i njene škole, čuvan kao stroga tajna.<sup>3)</sup> Nu, ironiji, je htjela da su se upravo izvještaji i bilješke protivnika sačuvali do naših dana, kao jedine sigurne vijesti o njoj. Onako, da loga nije bilo, naše znanje o visokom učilištu u mjestu Bosna ne bi prelazilo granice pretpostavki i nagadanja.

Razumljivo je da su sačuvani podaci o bosanskom hrvatskom učilištvu nedostatni; oni su daleko od toga da bi se mogli mjeriti sa istodobnim vijestima o velikim evropskim univerzitetima. Dok nam je, na primjer, poznato da je za katedre u Bolonji govorio Gracijan, u Kölnu Alberto Veliki, a u Parizu Toma Akvinski i Jean Gerson, dotle su meštri katedri na bosanskom učilištu ostali anonimni i izgubljeni u vremenu kojem su htjeli prkositi.

\*\*\*

Da bismo lakše ocijenili karakter bosanskog učilišta, potrebno je da bar okvirno sažmemo naše znanje o visokom školstvu Evrope u srednjem vijeku. Tu, prije svega, dolaze u obzir one institucije koje su se od XI i XII stoljeća osnivale i razvijale pod nazivom univerziteta. Taj naziv je, kako je to zabilježeno u Parizu 1213. godine, prvobitno značio sveukupnost, zajednicu profesora i studenata: *universitas magistrorum et scholarum*, odnosno *studentium*.<sup>4)</sup> Mnogo kasnije se pod tim imenom mislio na *universitas litterarum*, dakle sveučilište u smislu kako i danas shvaćamo ovaj pojam. Profesori i studenti udruživali su se u zajednicu jer su se i jedni i drugi smatrali zrelim ljudima, a na udruživanje ih je prisiljevala potreba da zaštite i sačuvaju svoj posebni položaj u društvu. Za razliku od drugih učilišta, univerziteti su već od samih početaka organizirali vlastitu upravu sa rektorom na čelu, u čijoj je kompetenciji bila i sudska vlast. Pojedine naukovne skupine formirale su se u posebne podorganizacije s nazivom fakulteta, sa dekanima na čelu. Veliki privilegij univerziteta bilo je pravo ispita, promocije i dodjeljivanja doktorskog stupnja.

Počeci univerziteta suju u XI stoljeće. Najstariji je onaj u Bolonji koji je, tako bar hoće tradicija, osnovan 1088. godine — spontano, udruživanjem predavača i slušalaca u posebni kolegij. No, kako je iz pisanih dokumenata poznato, udruživanje profesora i studenata na način koji važi kao univerzitet, uslijedilo je zapravo tek oko 1200. godine u Parizu.

Počeci rada univerziteta u Parizu padaju u vrijeme oko 1180. godine preoblikovanjem nastavnog programa na katedralnoj školi

<sup>3)</sup> Iznimno je kod francuskih katara, inače bliskih srodnika bosanskim krstjanima, njihovo naučavanje zapisano u djelu »Liber de duabus principiis« — vidi A. Berts, n. d. str. 254—318.

<sup>4)</sup> G. Post, *Parisian masters as a corporation (1200—1240)*, Speculum 9 (1934), str. 421—445.

Notre Dame. Proces tog preobličavanja tekao je sporo, pa su se, kako je receno, profesori i studenti tek oko 1200. godine udružili u posebnu zajednicu na autonomnoj osnovi. Najstariji državni univerzitet osnovao je car Fridrik II u Napulju 1224. godine. To je već siguran datum, zajamčen pisanim dekretom. Univerzitet u Tuluzi osnovao je papa Grgur IX 1229. godine, a onaj u Pragu kralj Karlo IV Luksemburški 1348. Prvi univerzitet osnovan u okvirima i voljom vijećnika jednog slobodnog grada, utemeljen je u Kölnu 1388. godine.

Novoosnovane univerzitete pokušalo se u XIII stoljeću predstaviti kao institucije sa karolinškom tradicijom, a po tome kao nasljednike akademije antičkog doba. To su ipak bile samo želje. U stvari, oni su nastali spontano, bez određenih tradicija, tek iz pobuda za znanjem koje se na drugi način nije moglo stići. To je doba kada su se na Zapadu Evrope počele presadivati ideje starih filozofa, pa je trebalo da univerziteti kao javne i legalne ustanove odigraju ulogu filtera za ljudi željne višeg i slobodnjeg znanja.

Članovi univerziteta razlikovali su se na ulici od drugih ljudi i svojom odjećom. Talari i bireti, danas uglavnom nošnja katoličkih crkvenih službenika, u srednjem vijeku bili su obavezan vanjski znak akademski obrazovanog čovjeka. Studentima u Heidelbergu bio je 1421. godine izričito zabranjen izlazak na ulicu in ueste laicali.<sup>9)</sup> Vezano za univerzitet, do nas je u preinačenom smislu prenesen i pojam clericus. U srednjem vijeku njime se označavao čovjek koji studira, koji se bavi naukom ili je inače obrazovan — za razliku od personae religiosae, što je služilo kao oznaka za ljude sa crkvenim činom.

Univerziteti nisu bili jedine prosvjetno-naučne ustanove u Evropi srednjeg vijeka. Već je Karlo Veliki, na prelomu od VIII ka IX stoljeću, uspostavio sistem škola i dvorsku akademiju, uvjeren da time izvršava jedan dio programa obnove antičke kulture u carstvu koje je smatrao rimskim. No, škole Karla Velikog nisu bila neovisna, na samoupravi osnovana učilišta. Ona su tek pokušaj da se u Evropi, koja je tada bila u nastajanju, obnovi rimski sistem obrazovanja, pa tako pruže mogućnosti za odbranu od poplave barbarstva, koja je prijetila iskorjenjenjem i posljednjih tragova antičke kulture. Karlo se zapravo morao boriti za očuvanje osnovne pismenosti i latinskog jezika koji se u njegovo doba gušio u vulgarnim provincijalizmima. Kao uzor za organizaciju nastave u tim školama poslužio je obrazovni sustav iz doba kasne antike, a koji se sastojao od dva stupnja: trivium i kvadrivium, što je zajedno činilo septem artes. Profesori i istaknuti učenici takvih škola bili su još posebno udruženi u Akademiju kojoj je predsjedao sam kralj, a na čijim su se sjednicama

<sup>9)</sup> E. Winkelmann, Urkundenbuch der Universität Heidelberg 1 (1800), str. 121.

raspravljali razni naučni problemi. Dakako, s dometom što ga je dozvoljavala opća obrazovanost. Ova akademija ipak nije bila duga vijeka, dok se studij septem artium zadržao kao osnova za svaki intelektualni rad, pa su ga i novi univerziteti prihvatali kao posebni, tzv. Artistički fakultet. To je i dalo povoda da se univerzitetima, iako sasvim novim institucijama, pripisu daleke tradicije — preko Karla Velikog sve do rimskog doba.

Ovdje ne možemo minoći i katedralne škole kao viša teološka učilišta. To su bile ustanove sa nominiranim nastavnicičkim kredrom i dirigiranim izborom predavačkih tema. U skućenim prilikama ranog srednjeg vijeka one su dugo vremena bile jedina učilišta sa relativno višom razinom nastavnog programa, no koji u pogledu tematske strukture ipak nije bio osobito širok. To su bila učilišta sa profesionalnim usmjerenjem, stereotipna po sadržaju, pa zbog toga i manje privlačna za strane ljude. Postojaće su u svakom važnijem biskupskom sjedištu.

Između škola iz ranog srednjeg vijeka i kasnijih univerziteta postoje, dakle, višestruke razlike. U ranim artističkim i katedralnim školama slušaoci su porijeklom sa lokalnog područja, dok univerziteti — zbog specifičnosti predavačkih tema, slično karolinškoj Akademiji — privlače ljude iz stranih, često i vrlo udaljenih zemalja. Razliku čini i odnos prema društvu. Artističke i katedralne škole bile su neposredno ovisne o nekoj ustanovi: kraljevu dvoru ili kaptolu, dok su univerziteti bili autonomni i slobodni. Polaznici onih prvih škola su podložni civilnoj sudbenosti, u najboljem slučaju crkvenoj, dok su studenti univerziteta u tom pogledu bili odgovorni samo svojoj internoj upravi.

Vrlo je značajno da je u inače feudalnom društvu pristup na škole bio sloboden za svakog čovjeka, bez obzira na njegovo socijalno i regionalno porijeklo. Poneki mladi čovjek porijeklom iz vrlo skromne sredine, zahvaljujući zaveštenom studiju, mogao je postići najviše počasti u društvu, ne samo na dvorovima vladara nego i u crkvi. Tako je, na primjer, Nikola Kuzanski u drugoj polovini XV stoljeća, sin siromašnog ribara sa Mozele, zahvaljujući univerzitetskom obrazovanju, postao kardinal, da bi svoj život završio na stolici briksenskog biskupa, što mu je donijelo položaj i čast carskog kneza.



Skupine profesora i studenata udruživale su se u »nacije«.<sup>6)</sup> Te nacije ne bismo smjeli shvatiti u današnjem političkom smislu. Na srednjovjekovnim univerzitetima one su određivane — prema

<sup>6)</sup> P. Kibre, *The nations in the mediaeval Universities*, Medieval Academy of America, Publications no. 49/1948; A. Sorbelli, *La «Nazioni» nelle antiche Università italiane e straniere*, Roma 1948.

stranama svijeta. Tako su u Parizu bilo četiri »nacije«: Engleza, Normana, Fikarda i Gala. Sviaki student morao se, prema tome, odrediti za neku od njih, pa su oni iz Njemačke bili učlanjeni u englesku naciju, a oni iz Italije i Španije u »naciju Fikarda. Na praškom univerzitetu postojale su nacije Čeha, Poljaka, Bavarsaca i Saksonaca. U naciju Čeha bili su učlanjeni Nijomci iz Sudetske oblasti, Madari, Slovenci i Hrvati, a u naciju Poljska i Nijemci iz istočnih pokrajina. U naciju Bavarsaca uključeni su studenti iz svih južnih njemačkih pokrajina, a u naciju Saksonaca čak Danci, Švedani i Finci.

U ranom XIII stoljeću, dakle, praktično u samim počincima organizacije univerziteta, zapažaju se tendencije da se crvenim ljudima, a naročito redovnicima benediktinskog, cistercitskog, i drugih »starih« redova, ne dozvoli zaposjedanje predavačih katedri. Tek od 1229. godine franjevci i dominikanci bore se za ova mjesata. Među njima se posebno istakao Toma Akvinski, koji je u tom smislu 1255. godine napisaо opsežnu peticiju. On je konačno sa tim traženjem i uspio.

U pogledu nastavnog programa univerziteti nisu bili uniformirani. Pariz je, na primjer, bio izrazito okrenut ka teologiji, dok je Bolonja bila juridički usmjerena, a Salerno i Monpellier su važili kao medicinska učilišta. Kurioziteta radi treba naglasiti da su univerziteti u Italiji tek od konca XIV stoljeća dobili teološke fakultete. To nas ne treba da zavarava jer se teologija u Italiji predavala na mnogim učilištima izvanuniverzitetskog, akademijskog karaktera.

U Parizu se, na primjer, nije predavalo rimsко građansko pravo: Kolegij ovog univerziteta smatrao je da je za potrebe ljudi u Evropi dovoljan *Corpus iuris canonici*, koji je prije ponovne afirmacije Justinijanovog zakonika ionako važio i kao građanski pravni kodeks. U isto doba, međutim, Rimska kurija koristila se Justinijanovim zakonima kao osnovom za formulacije nekih svojih odluka. To se vidi po XXVII kanonu Trećeg latranskog sabora (1179), koji je, uperen protiv heretika, sastavljen prema Justinijanovoj noveli br. 50. iz 537. godine.<sup>3)</sup> Pariz je, iako je važio kao najbolji u tadašnjoj Evropi, u pogledu pravnih znanosti malo kasnio. No, zato je njegovom zaslugom ponovo »otkriven« Aristotel. Ovaj univerzitet pošao je tako stopama antiohijske katehetske škole Bazilija Kapadočanina (Velikog) i Grgura iz Nise. To je za zapadnu Evropu značilo veliku novost koja u početku nije našla na opće odobravanje. Pokušaj biskupskog kancelara da se ondje zabrane predavanja na temu *Philesophia naturalis* doveli su 1229. godine čak i do obustave rada, što je iskoristila Tuluza, koja je nezadovoljne profesore i studenje pozvala na *svoj* tek osnovani univerzitet. Ironije radi treba se

<sup>3)</sup> D. Basler, Porijeklo naziva »pataren«, Pregled LXIV/11, Sarajevo novemb. 1974., str. 1203—1206.

prisjetiti da je Tuluza bila papinska institucija. Njegovanje Aristotelove filozofije nekim u Parizu pričinilo se kao izvjesno skretanje ka herezi, dok su se upravo tom istom temom u Tuluzu pokušali susbjati nepočudni, prema Platonu usmjereni vjerski pokreti u onom kraju. Poslije natezanja od nekoliko godina Parizu je ipak ponovno vraćeno pravo na studij Aristotela (1234).<sup>3)</sup>

Bolonja je, kako smo rekli bila juridički usmjerena, zahvaljujući intenzivnijem zanimanju za Justinianov *Corpus iuris civilis Romani*.

Izbor predavanja na univerzitetima je različit i vrlo specifičan, čak i onda ako je ustanova bila orijentirana pretežno u pravcu naučne discipline. U Parizu, na primjer, nisu manjkale i struke kao što je medicina i pravo, no one nisu činile težiste same institucije.

Primarna pokretačka misao prvih univerziteta nije bila profesionalno-obrazovnog karaktera. Dugo vremena studenti se nisu borili da promocijom steknu kvalifikaciju za neko zvanje, nego su bili ubuzeti samo željom za znanjem. Tako je i došlo do toga da je u Bolonji neki magistar Irnerius (vjerovatno Werner), još oko 1084. godine otpočeo javno predavati o gotovo do tada u široj javnosti nepoznatom Justinianovom kodeksu, zapravo o Digestama i Pandektama. Prvi slušaoci su se oko njega okupili da bi se kasnije udružili u autonomnu zajednicu, pa se taj događaj u novije doba prihvatio kao termin kada je univerzitet bio osnovan. Drugi, onaj u Parizu, nastao je preoblikovanjem nastavnog programa na katedralnoj školi Notre Dame, a univerzitetski karakter priznat mu je od vremena kada se na njemu počela tumačiti Aristotelova *Philosophia naturalis*. Da bi zadržali slobodu i odbranili se od napada zbog ovako smionog poduhvata, profesori i studenti morali su se udružiti u universitas. Osamostaljavanju je doprinio i njegov nekadašnji student, papa Inocent III (1198–1216), koji je 1200. godine biskupskom kancelaru uskratio pravo da tada već osamostaljenoj instituciji nametne svoje sugestije u pogledu nastavnog plana. Kada je, nakon smrti pape, ipak došlo do zabrane predavanja o Aristotelu, *universitas magistrorum et studentium* bila je toliko ojačala da je zbog ovog »nasilja« došlo do već opisanih dogadaja.<sup>4)</sup>

Članstvo u jednom universitasu postizalo se upisivanjem u matičnu knjigu, dakle imatrikulacijom. Na studij se pristupalo u nešto mlađim godinama, a samo naukovanje trajalo je duže nego što je to danas uobičajeno.

Pravo na studij sticao je svaki mladi čovjek sa završenim osnovnim obrazovanjem. Nekih posebnih kvalifikacionih uvjeta za upis nije bilo. Čak ni prijemnih ispita. Ukoliko kandidat nije

<sup>3)</sup> Primjerak bogato ilustriranog rukopisa Aristotelove »Historia naturalis« iz XIV stolj., portrektom sa pariskog univerziteta. Ispla je dominikancima u Dubrovnik, gdje se i danas nalazi.

već ranije negdje završio septem artes, to je, nakon upisa, prišao prvom studijakom stupnju, tzv. triviumu, na kojem se učila gramatika (dakako latinska), dijalektika (zapravo logika) i retorika (uz podjuku u stiliziranju pisama i povelja). Nakon toga prelazilo se na quadrivium, na kojem se učila aritmetika, geometrija, astronomija i teorija muzike. Taj dio studija bio je formiran kao Artistički fakultet, iz kojeg su se razvili današnji filozofski fakulteti. Rekli smo već da je on do evropskih univerziteta dospio preko škola Karla Velikog. Faktično je odgovo- varao današnjim gimnazijama i višim školama, odnosno prvom stupnju na fakultetima, a pružao je osnovu i za prelazak na druge fakultete. Artistički fakultet bio je zbog toga najviše posjećeno učilište. On je u znatnoj mjeri utjecao na kvalitet i ugled pojedinih univerziteta kao cjeline.

Mi se danas s pravom pitamo koji rang bismo pripisali učilištu u gradu Bosni, i gdje se ono nalazilo. Pitamo se da li je to bila ustanova slična katedralnim školama, univerzitetu u smislu svoga vremena, ili je možda bila nekog posebnog tipa, sličnog akademiji. Da bismo na ova pitanja mogli bar donekle odgovoriti, potrebno je da vidimo što nam o njoj govore historijski izvori.

Izričito ili zaobilazno, postojanje visokog učilišta u Bosni zasvjedočeno je u cetiri dokumenta. Kronološki poredani to su:

1. Slučaj Kalojana iz Mantove i Nikole iz Višence oko 1175—1180. god.<sup>9)</sup>)
2. Opis slučaja Mateja i Aristodija oko 1200. godine u Splitu.<sup>10)</sup>)
3. Pismo pape Ivana XXII od 12. VIII 1327, u kome se tuži da se mnoštvo herenika sleglo u Bosnu sa mnogih i raznih strana svijeta.<sup>11)</sup>)
4. Izjava Jakoba Becha 21. VIII 1387. pred tribunalom inkvizicije u Turinu o osobama koje su između 1347. i 1382. godine odlazile na nauke u »mjesto koje se zove Bosna«.<sup>12)</sup>)

U Bosnu su, dakle dolazili ljudi da bi se uputili u nauku i stekli znanje koje se nije moglo postići na drugim učilištima u Evropi. Kretanje polaznika, prema raspoloživim dokumentima, izgledalo bi ovako:

oko 1180. god.: Kaljan iz Mantove i Nikola iz Višence uče »in Sclavonia«, pa ondje dobivaju »posvetu«.

<sup>9)</sup> A. Dondaine, La hiérarchie cathare en Italie, Arch. Fr. Praed, XIX, Roma 1949, str. 289 i d.

<sup>10)</sup> Thomas Archidiaconus, Historia Salomoniana, cap. 23.

<sup>11)</sup> T. Smičiklas, Codex diplomaticus IX, str. 354.

<sup>12)</sup> G. Amati, n. d. str. 53.

- oko 1200. god.: Slikari Matej i Aristodije, rodom iz Apulije, a odrasli u Zadru, po uvjerenju su heretici. Školu su učili u Bosni.
1327. god.: Veliki broj heretika iz mnogih i raznih krajeva Europe dolazi u Bosnu.
1374. god.: Rebelator de Balbia iz Chierija uči u Bosni.
1360. god.: Johannes Narro i Granonus Bencins iz Chierija uči u mjestu Bosna.
1377. god.: Petrus Patritii odlazi u Bosnu na studije.
1378. god.: Jakobus Bech pošao na put u Bosnu, ali se radi nepogode na moru predomislio, pa povratio u Chieri.
1380. god.: Bernardus Rascherius učio u mjestu Bosna.
1382. god.: Jacobinus Patritii učio u Bosni.

Mi, prema tome, rad učilišta u Bosni možemo prajiti oko 200 godina: od osme decenije XII do otprilike istog vremena u XIV stoljeću. Studenti iz Italije ovdje su nam i po imenu poznati, istina samo njih nekoliko iz Mantove, Vičence, Chierija i iz Apulije. Drugi polaznici su tek sumarno naznačeni kao »mnogoštvo«.

Nastavni plan učilišta nije nigdje ostao u pojedinostima zabilježen. Bechova izjava da se ovdje predavala nauka koja se kosi sa onom Rimske crkve, tek je njegova okvirna ocjena. Predavanja su se svakako odnosila na područje vrlo široko shvaćene teologije. Ukoliko su bosanski heretici priznavali samo Bibliju i Škrte tradicije iz vremena ilegalnosti crkve do Konstantinovog vremena, odnosno do pape Silvestra I (314—335) onda ih možemo smatrati fundamentalistima.

Mi smo danas skloni da sljedbenike Crkve bosanske bez znatnije rezerve pribrojimo skupini maniheističkih sekti. Za to postoje neki razlozi. Očito je, međutim, da je naučavanje ovih ljudi u XIII stoljeću bilo već u znatnoj mjeri modificirano u odnosu na stavove i postavke prvobitnog maniheizma. To ne bismo mogli smatrati isključivo znakom izmijenjenih životnih uvjeta u kasnom srednjem vijeku, odnosno posljedicom velikog raspona vremena od same pojave pokreta u III stoljeću do historijski zasvjeđočene Crkve bosanske. U slučaju Crkve bosanske prividno ublaženi maniheizam ipak će prije biti rezultat ispreplitanja više sljedbi i katehetskih škola, na čijim je temeljima u dugom vremenu bio konačno izgrađen komplikiran amalgam ideja i mitova te zajednice. Naučavanje Crkve bosanske, koliko god je bilo velikim dijelom inspirirano idejama maniheizma, isto je tako slijedilo i za svoje prilike prilagodilo poneku ideju iz šireg kruga gnostika, od pavličana do montanista i marcijanista, a bez sumnje i nesto od filozofskog blaga neoplatonika. Pogotovo onih iz aleksandrijskog kulturnog kruga. Zbog toga u pokušaju rekonstruk-

cje predavačkih tema na školi u Bosni mi ne bismo smjeli izostaviti, prije svega, Valentina, osnivača svojevrsne spekulativne helenističke gnoze oko sredine II stoljeća, koja je po svom osni- vaču poznata kao valentijanizam. Njegovu osnovu čini bogato razširjeno učenje o eonima, neznatno nadahnuto dualizmom, jer mu to nije dozvoljavala Platonova filozofija kojom je ovo učenje prošlo. Pleromu valentijanizma sadržava 15 parova eona, među kojima je »Pater« najveći, a »Sofija« najmanji. Kao prvi među gnosticima, Valentinjan je svoje vjernike podijelio u 3 kate- gorije: u pneumatike, psihike i hilike. U VI stoljeću pokret je bio znatno raširen u Italiji i Galiji, što znači da mu je put do Dalmacije bio otvoren. Na Zapadu je, stavlje, bila znatno raz- vijena posebna, tzv. »italska« struja valentijanizma.

Nije isključeno da je ime najvećeg eona »Patera« poslužilo kao osnova za naziv »patareni« kao nadimak za izvjesne skupine sektara u VI stoljeću.

Fundamentalizam Crkve bosanske bio je, dakle, u praksi samo relativan. Teologija je ovdje bila, prije svega, nadahnuta dualističkim gnosticizmom, no bez suradnje do izvjesne mjeru primjesama rane aleksandrijske katehetske škole iz III stoljeća. To je bilo vrijeme prije »shizme« sa Rimskom crkvom, na koju se Crkva bosanska tako uporno pozivala.

Teologe u Bosni mogli su pored gnostika inspirirati i učenja Klementa Aleksandrijskog (150—215) i Origena (184—253) kao ljudi koji su djelovali još u »apostolsko« vrijeme. Tu se, možda, kriju razlozi zbog kojih se Crkva bosanska smatra »umjerenom« u odnosu na dualizam nekih drugih sličnih zajednica u Evropi. Nije zato na odmet da pored manifeizma i drugih već nabrojenih gnostičkih komponenti njihovog učenja, ovdje pokušamo rezimi- rati osnovne postavke ne sasvim pravovjerne aleksandrijske kate- hetske škole pretkonstantinovog vremena.

Klement je zastupao tezu da je svijet stvoren od Vječnosti, preko Logosa koji je i sam sišao s neba da bi ljudima omogućio spoznaju — **gnosis**. Kao konačni cilj čovjekovog streljenja on je smatrao stanje potpune duhovne ravnoteže, »apatheie«, bez požude, strasti i obijesti.

Origen je isto tako naučavao da je svijet stvoren od vječno- sti, ali u svojstvenoj varijanti: ovaj naš prisutni svijet nije sám po sebi vječan, nego su mu prethodili već mnogi drugi, a i poslije njega će slijediti bezbroj narednih svjetova. Origenovo naučavanje imalo je za bosanske heretike jednu poteškoću: on je smatrao da je kreator svijeta jedan bog, pa je tako isključio princip Zla. Origen, dakle, nije bio dualistički gnostik. Blize naučavanje bosanske crkve bila je njegova teza o preegzistenciji duša, po čemu je odnos duše i tijela ovisio o grešnosti ranijih inkarnacija. No, on vjeruje u »apokastasis«, dakle, praktično, u otkupljenje, što je jedan od poznatih stavova bosanskih učitelja.

Kao pretsta «negativne teologije», Origen tvrdi da se Bog ne može definirati ljudskim kategorijama, pa se ne može ni likovno predstavljati. Kao apsolutna duhovnost — nepromjenjiva i posvudna — Bog je iznad svake istine i mudrosti, iznad života i bilo koje naravi. Ovu ideju koju njeguju ikonoklastički nastrojeni članovi Crkve bosanske, prenijeli su još i do XVII stoljeća bosanski »hamzevije«, koji su kao specifična muslimanska sekta svoju nauku zasnivali, između ostalog, upravo na ovoj spoznaji.

Od XII stoljeća na Zapadu se počeo razvijati dotad nepoznati pristup nauci, poznat kao skolastika. Kako je upravo skolastika zasnivala svoje filozofske poglede na trezvenom i racionalnom aristotelizmu, platonski usmjerena škola Crkve bosanske pružala je za evropski intelektualni sloj izuzetan i posebno zanimljiv studij.

Egzegeza je na bosanskom učilištu svakako bila drugačija od one koja se predavala u Parizu, jer je morala biti prilagođena principima dualizma. Nadalje, budući da su u Bosni tek djelomično priznavali Mojsijevo Petoknjitiće, i kosmogenija je kao jedna od važnih pratilaca svake religije, pogotovo u krugovima starih gnostika, dobila u tim predavanjima svoje posebno mjesto. Za razliku od drugih, u Crkvi bosanskoj vjerovalo se u vremensku i prostornu beskonačnost kozmosa. Tu se ova nauka i opet dodruje Origena, od koga se razlikuje tek po uvjerenju da su iz te mistične beskonačnosti proistekla dva eona kao prapočela ovog svijeta: Duh i Materija.

Jednu od važnijih predavačkih tema činila je teosofija kao nadomjestak za teologiju kod skolastika. Mi danas jedva možemo dokučiti njen obujam i finesu, ako se prisjetimo svih onih ideja gnosticizma i neoplatonika koje su se vijekovima taložile među sektašima bogumilskog, patarenskog i katarskog usmjerjenja.

Posebnu, možemo reći i središnju temu predstavljala je ona od maniheizma naslijedena nauka o odnosima duše i tijela. To je, možda, bila najbitnija i najosnovnija razlika u odnosu na učenja regularnih crkvi. Antroposofija je, dakle, bila jedna od glavnih predavačkih tema. Negdje kao njen derivat našla se i medicina. Tako omiljene »likaruše« u Bosni prošlih vijekova čine nam se kao daleki odbijesci te stare nauke o tijelu, sveđene kasnije samo još na praktiku očuvanja zdravlja.

Na učilištu u Bosni je svojevrsno tumačen odnos čovjeka prema dobru i zlu. Prema tome se i moralika ovdašnjih profesora bazirala na postavkama koje su se razlikovale od onih u službenim crkvama Istoka i Zapada.

Sakramentologija je također pokazivala inačenja. Tako, na primjer, izgleda da je u Crkvi bosanskoj brak smatrana sferom civilnog prava. Odbacivani su uglavnom i svi drugi sakramenti,

tako krištenje vodom i euharistija. Ostalo je, prema tome, vrlo malo od onoga što je u tom pogledu bilo dio načuvanja »pravovjernih zajednica.<sup>12)</sup>

Jurisprudencija jedva da je bila njegovana, osim osnovnih reguli crkvenog i laičkog života. Trebao je, možda, tu i tamo Katolička, nemaju pravo na sudbenost, no to nije bilo vrijedno nekog sistematskog izučavanja. Na vrednovanje Justinianovih zakona, što bi snače bilo nadase zanimljivo, nije se moglo pomisliti jer su upravo oni bili upereni protiv »heretika manjeaca i samarićana«.<sup>13)</sup>

Posebno bi bilo zanimljivo saznati nešto više o stanovištu magistara bosanskog učilišta prema skolastici kao naučnoj metodi. Skolastika je u svoje doba značila novi naučni polet, uvodeći Aristotelov racionalizam. Ljudi u Bosni slijedili su, međutim, Platonov idealizam. Htjeli ili ne htjeli, oni su ipak preko vanjskih učenika morali biti zahvaćeni tokovima tadašnjeg razvoja evropske misli. Ako je *Philosophia naturalis* već našla put od pariskog univerziteta do dominikanaca u Dubrovniku, onda ostatak staze do Bosne nije više bio velik. Franjevcii, koji su bili jedni od pionira skolastike, nastojali su u svim krajevima u kojima su djelovali, pa tako i u Bosni, propagirati ovaj novi sustav. Dakle, i sa te strane postojale su mogućnosti prodora skolastičkog duha na učilište u Bosni. Uostalom, na primjeru katara u južnoj Francuskoj vidimo kako su na izgled zatvorene skupine ideoloških ekstremista vremenom prihvaćale običaje majoritetne okoline.<sup>14)</sup> Prilagodavanje ambijentu, pa zbog toga nedosljednost u vlastitim stavovima, ilustrira, na primjer, povelja bana Stjepana II Kotromanića, izdata u Moštrama 1322/23, knezu Vukosavu Hrvatiniću »u hiži velikoga gosta Radoslava«, u kojoj se u uvodu pominje božansko Trojstvo.<sup>15)</sup>

Školovanje na učilištu Crkve bosanske nije trajalo dugo vremena. Jakob Bech govori o pojedinačnim godinama, vel circa, ne o nizovima godina. Kod studenata se, dakle, prepostavljalo određeno prethodno obrazovanje, možda čak i završeni studij onih septem artium. Uostalom, sve prateće discipline, kao što su i medicina, bile su u okvirima programa škole u Bosni tek sateliti teoloških tema. To su bile prave *ancillæ theologiae*.

Talari i bireti jedva da su bili nošeni. Ivan de Casamaris je 1203. godine izričito tražio da se samostanci Crkve bosanske, a među njima je, bez sumnje, bilo i magistara sa učilišta, moraju

<sup>12)</sup> A. Berst, n. d. str. 210—218 dao je opširan prikaz ovih odnosa.

<sup>13)</sup> C. Inst. I, 8, novella 59 (537. god.) Uostalom, cijela Prva knjiga Justinianovog korpusa priješla je antiheretičkim duhom.

<sup>14)</sup> A. Berst, n. d. str. 221.

<sup>15)</sup> Lj. Thallóczy, *Istruživanja o postanku bosanske banovine... Glasnik Zara muzeja XVIII/1906*, str. 401—402.

odjećom razlikovati od civilnog stanovništva. No, u to rano doba rekviziti odijevanja nisu bili poznati ni drugim zemljama.

Na kojem jeziku su vršena predavanja? Postoje pritužbe da djedi Crkve bosanske nisu bili vični latinskom jeziku, ali to se možda odnosi samo na liturgiju. Latinski je u srednjem vijeku bio jezik za međunarodno sporazumijevanje. Covjek iz Bosne koji je 1378. vršio heretičku agitaciju u Chieriju, a čijeg imena se Jakob Bech na судu nije više mogao sjetiti,<sup>17)</sup> bez svake sumnje se u tom poslu služio latinskim jezikom. Polaznicima iz Evrope bilo bi teško učiti na slavenskom jeziku, pa makar to bio i onaj što ga je u IX stoljeću oblikovala Metodijeva škola. Zato moramo pretpostaviti da je u komuniciranju među studentima preferiran latinski. Interpolacije latinskih riječi u tekstu tzv. Kunovskog zapisa, čiji autor čisto pripada krugu heretika,<sup>18)</sup> još su jedan dokaz da ovaj jezik nije ostao nepoznat i nepriznat među pri-padnicima Crkve bosanske.

Index lectionum sastojao se, po svoj prilici, od tematski zaokruženih ciklusa predavanja sa disputama. Kvalitet tih predavanja morao je biti visok, jer ne bi inače privlačio toliki broj slušalaca iz udaljenih krajeva. Summa naučavanja Crkve bosanske, onako kako su nam je prenijeli polemičari XIV i XV stoljeća, predstavlja tek blijeđe fragmente filozofskog sustava koji se osmisljavao na tradicijama gnostika iz antičkog doba — možda sve tamno od Filona i drugih aleksandrijskih učitelja. Kao osnova i klasični uzor služio je Platon, po čemu su se predavačke teme ove škole razlikovale od drugih evropskih učilišta toga doba, jer se ondje slijedio Aristotel. Platonizam je bosanskom učilištu davao posebnu privlačnost. Uprkos nastojanjima evropskih univerziteta da se postanak našeg svijeta obrazloži prirodnim tokom dogadaja, škola Crkve bosanske lebdjela je u apstrakcijama. No, i za ovako koncipirani sadržaj u svijetu se mogao naći dovoljan broj slušalaca i sljedbenika.



Danas se zameo trag mjestu što se u srednjem vijeku zvalo Bosna. No, ono je postojalo.<sup>17)</sup> Izgleda da to nije bio zatvoren, po običajima svoga vremena organizirani civitas slobodnih ljudi, nego skup domena (villa) s vlastitim imenima (Mile, Moštare, Biskupići, Visoki i sl.), koje su sve zajedno činile Bosnu kao širi pojam, pa čak i sinonim vlasti. Vijećnici bosanskog kraljevstva

<sup>17)</sup> Vidi bilj. I.

<sup>18)</sup> C. Trahelka, jedan zanimljiv zapis pisan bosančicom, Glasnik Zem. muzeja XVIII/1906, str. 349 i d.; M. Hadžijahić, O jednom manje poznatom vredu za proučavanje bosanske crkve (u pripremi).

<sup>19)</sup> J. Kujundžić, Crkva sv. Nikole u Visokom, Dobri Pastir XIX—XX (1970), str. 171—184; D. Basler, Bosanska crkva do 1903. godine, Pregled LXIII/3, Sarajevo mart 1973, str. 297—304.

ili su -na Bosni, misleći time na ovaj savjetodavni zbor kod vladara; ban Stjepan II izdao je 1334. godine jednu povelju u mjestu Bosni, a Jakob Bech pošao je na nauke *in loco qui dicitur Bossena*. U jednoj od tih domena unutar »Bosne«, možda u Moštrama, u kojima se 1322/23. помиње »hiža« velikoga gosta Radoslava,<sup>27</sup> možemo pretpostaviti da je postojalo i učilište. Ukoliko se ono i nije nalazilo na području ovog mjesta, onda neće biti daleko odatle. Nesudeni student iz Chierija ne povezuje ga uzalud za »nekog gospodina Bana«, misleći time na blizinu vlađevre rezidencije, a pouzdano znamo da se jedan od bosanskih dvorova nalazio upravo u Moštrama.

U kakvom obliku je, dakle, djelovalo ovo visoko učilište Crkve bosanske? Ono je, bez sumnje, ne samo po sadržaju predavanja nego i po svojoj unutrašnjoj organizaciji bilo različito od istovremenih stodnih institucija u Evropi. U krajnjoj konzekvenци nije to bio univerzitet u punini svog smisla.

Postojala je neka vrsta imatrikulacije. Jakob Bech izjavljuje pred sudom 1387. godine da su se studenti ove škole upisivali u knjigu koja se zvala »Liber de civitate Dei«. Izgleda kao da je tim upisivanjem polazniku priznat određeni društveni status, možda adekvatan akademskom rangu kod studenata na univerzitetima — dakako u jednoj specifično bosansko-heretičkoj varijanti.

U prvo vrijeme, dakle u XII stoljeću, ovo učilište se po svojoj organizaciji i nije moralo razlikovati od bolonjskog univerziteta, ali se u kasnijem vremenu ono ipak nije dalje razvijalo na način kako se to 1200. godine radilo u Parizu. Bosna se u to doba nastojala distancirati od Zapadne Evrope, a njeno visoko učilište je po svoj prilici u takvim uvjetima zadržalo svoj prvobitni oblik organizacije.

Predavačke teme, koliko god se polaznicima iz Evrope činile slobodarskim jer su drugdje bile zabranjene, ipak su podlijegale kontroli čuvara heterodoksije. Teško bismo zbog toga mogli pretpostaviti da se u redu predavanja, dakako i u njihovom sadržaju, moglo odviše slobodno manevrirati u područja prema kojima je Crkva bosanska zauzimala odbojan stav.

Privlačnost ove škole činile su postavke sa kojih su polazili njeni magistri, a te su za Ijude iz Evrope bile originalne. Ako se prisjetimo da se ovdje tumačila, na primjer, vremenska i prostorna beskonačnost košmosa, već je to za Ijude sa strane predstavljalo apsolutnu novost. A da i ne govorimo o tezama odnosa duha i materije, što je već na Nicejskom saboru 325. godine dobilo svoje specifično usmjerenje, dok je na bosanskom učilištu bilo interpretirano na sasvim neuobičajen način. Ako su se sve te slavke i postavke tumačile na relativno akademskoj visini — a bez toga ne možemo zamisliti rad ove škole — onda

<sup>27</sup> J.J. Thalloczy, n. d. str. 405.

četvrti. Nakon što je bio dozvoljen vlasnikom, taj objekat  
postao je u posjedu akademije, koja je po potrebi uključila u svoje  
nastavne vježbe. Škola takođe dobila je pristupak u vlasništvo  
čitavog objekta.

Objekt

Srednjak je zgrada u kojoj su se u nekoj razini koristile i za  
druge svrhe, ali nisu znateći u kojem su pogotovo bivale učionice  
i školske biblioteke u kojima je bilo mnogo knjiga i časopisa. Uz  
čitavu zgradu, u kojoj je bila i školska biblioteka, bivale su i dva predavača  
i nekoliko profesora. Na zgradu je postavljen znak s nazivom "Škola  
čitavništvo i znanstveni dom".